

RECIBIDO: 9 DE NOVIEMBRE, 2024 REVISADO: ENERO DE 2025 ACEPTADO: 14 DE FEBRERO, 2025

# LAS HABILIDADES DE MOTRICIDAD FINA Y SU TRATAMIENTO DESDE LA INTEGRACIÓN DE CONTENIDOS EN LA INFANCIA PREESCOLAR

*FINE MOTOR SKILLS AND THEIR TREATMENT FROM THE INTEGRATION OF CONTENT IN PRESCHOOL CHILDHOOD*

## **Lic. Yainelis Salazar Rodríguez**

Licenciada en Educación Preescolar. Profesora Instructora  
yainelissalazar29@gmail.com

**ORCID:** 0009-0000-2153-2178

## **Dra.C. Niovis Lucía Espinal López**

Doctora en Ciencia, profesora titular  
niovisel@uo.edu.cu

**ORCID:** 0000-0001-7754-5090

## **Lic. Tony Dariel Moran Ferrer**

Licenciado  
tonymoran150795@gmail.com

**ORCID:** 0009-0003-2683-4214

## RESUMEN

La escritura es un proceso fundamental de aprendizaje que comienza desde la Primera Infancia, por ello, el presente estudio refiere la importancia que reviste el desarrollo de las habilidades de motricidad fina en la Infancia Preescolar para el logro de un aprendizaje escolar exitoso, garantizándose el máximo desarrollo integral posible de cada niño y niña, desde el nacimiento hasta los seis años. En tal sentido, las insuficiencias teórico-metodológicas y prácticas detectadas dentro del proceso educativo en la institución “Julio Trigo López”, dieron paso a realizar dicha investigación, encaminada a la elaboración de actividades educativas desde la integración de contenidos en los niños del sexto año de vida. Para esta, se emplearon métodos científicos del nivel teórico, empíricos y estadísticos matemáticos, los cuales permitieron sistematizar los fundamentos afines con el tema, corroborar las insuficiencias detectadas en el diagnóstico fáctico y diagnosticar el estado inicial. De ahí que, las actividades educativas tuvieron un impacto favorable, en el desarrollo integral de los infantes del sexto año de vida, pues a partir de la aplicación de las mismas, se obtuvieron resultados satisfactorios apreciándose cambios cualitativos en el desarrollo de las habilidades de motricidad fina desde la integración de contenidos en la infancia preescolar.

**Palabras claves:** Actividades educativas, habilidades, integración de contenidos, motricidad fina.

## ABSTRACT

*Writing is a fundamental learning process that begins in Early Childhood; therefore, the present study refers to the importance of the development of fine motor skills in Preschool Childhood for the achievement of successful school learning, guaranteeing the maximum possible integral development of each boy and girl, from birth to six years. In this sense, the theoretical-methodological and practical insufficiencies detected within the educational process in the “Julio Trigo López” institution gave way to carrying out this research, aimed at the development of educational activities from the integration of contents in sixth-year children. life. For this, scientific methods at a theoretical, empirical and mathematical statistical level were used, which made it possible to systematize the foundations related to the topic, corroborate the insufficiencies detected in the factual diagnosis and diagnose the initial state. Hence, the educational activities had a favorable impact on the comprehensive development of infants in the sixth year of life, since from their application, satisfactory results were obtained, with qualitative changes being appreciated in the development of motor skills fine from the integration of content in preschool childhood.*

**Key Words:** Educational activities, skills, content integration, fine motor skills.

## INTRODUCCIÓN



El hombre, en la medida que va avanzando el desarrollo de las ciencias en el mundo, ha ido perfeccionado su aplicación al plasmar lo acontecido a su alrededor, empleando garabatos, dibujos y signos gráficos que representan, con mucha claridad, la idea que se desea expresar como medio de su comunicación. Esta permite la interacción, de manera que la categoría comunicación está íntimamente ligada a la categoría actividad, siendo una condición que la hace posible, que la tipifica y potencia tanto desde el surgimiento del hombre como en el desarrollo ontogenético que se produce desde que el niño nace.

Además, vale destacar que la lengua hablada es un instrumento admirable de expresión creado por el hombre en las relaciones sociales surgidas del trabajo en común. Es por ello, que en la actualidad se asume la comunicación como una forma que expresa las relaciones interpersonales que se establecen en la actividad, mediante el empleo de signos verbales y no verbales, cuya apropiación permite la comprensión y construcción de mensajes y por tanto el intercambio de significados y sentidos entre los participantes.

En tal sentido, los acontecimientos científicos en la sociedad enriquecen los avances conquistados acerca de esta, pues es una preocupación encontrar nuevas vías para su adecuado aprendizaje dentro del proceso educativo y las decisiones sobre los modos de concebir la educación.

Internacionalmente crece el reconocimiento a que la educación de la primera infancia es la base fundamental para contribuir al desarrollo integral del niño a partir de sus necesidades e intereses. Al respecto, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en la Agenda 2030 aprobada en septiembre de 2015, des-

taca entre sus objetivos el número cuatro, dirigido a asegurar que todas las niñas y los niños tengan acceso a servicios de atención y desarrollo en la primera infancia y una educación preescolar de calidad.

Es por ello que en Cuba, la educación de la Primera Infancia es un proceso dinámico, multilateral, complejo, flexible, contextualizado y participativo, donde ha de garantizarse el máximo desarrollo integral posible de cada uno de los infantes. Esta constituye el eslabón inicial de todo el Sistema Nacional de Educación cubano, el cual asume la formación de los niños de cero a seis años de edad en los que se sientan las bases y se forman los fundamentos para el desarrollo de la futura personalidad. Además, en estas edades tiene lugar el proceso de conocimiento, de formación de emociones, sentimientos y hábitos esenciales para la vida personal, la relación con los demás y con su entorno; precisamente por ser el período en que se concibe el posterior desarrollo humano.

De ahí que, en la infancia preescolar, considerando los logros que en la esfera de la comunicación se alcanzan en la infancia temprana, se establece desde los objetivos y contenidos la necesidad de prestar especial atención al enriquecimiento de la enseñanza de las habilidades de motricidad fina. Estas, no son propiamente de un aprendizaje específico, pero si tienen un impacto directo en lo que los niños pueden aprender. Además son movimientos inherentes al ser humano como respuesta a diferentes estímulos que provienen del ambiente que se dan de forma voluntaria o no, e intervienen en las situaciones de la vida cotidiana.

En tal sentido, partiendo de la concepción histórico-cultural del desarrollo y de la relación entre educación y desarrollo planteada por L. Vigotsky (1985) y que es asumida en esta investigación, es de gran valor el

proceso educativo, su organización y dirección por los encargados de la educación del niño para dirigir el desarrollo de las habilidades de motricidad fina. Al respecto, muchos autores aportan sus investigaciones, entre ellos Ovejero (2013), Rojas de la Cruz (2015), Pacheco (2016), Payne e Isaacs (2016), Mejía (2018), Torres y Hernández (2019), Batalla (2021), Ayure (2021), los que coinciden en señalar que la habilidad motriz es, toda aquella acción muscular o movimiento del cuerpo requerido para la ejecución con éxito de un acto deseado.

Asimismo, concretando en las habilidades de motricidad fina, otros investigadores también han aportado a su desarrollo tales como: López y Siverio (2015), López (2016), Richter (2016), Patiño y Gamboa (2017), García y Batista (2018), Cajamarca (2018), Cabrera y Dupeyrón (2019), quienes concuerdan en plantear que estas son la capacidad de hacer movimientos utilizando los músculos pequeños, implicando los esfuerzos coordinados del cerebro y los músculos y se basan en las habilidades motoras gruesas que permite hacer movimientos más grandes.

De ahí que, es menester destacar que investigadores cubanos otorgan la importancia que reviste el desarrollo de la motricidad fina en la primera infancia, entre los que se encuentran: Griñán (2003), de la Cruz (2014), Despaigne (2015), Malleta (2017), Hernández (2018), Mora (2019), Dupeyrón y Cabrera (2019), quienes ofrecen diferentes aportes para el desarrollo de las habilidades de motricidad fina en los infantes.

Por consiguiente, se aprecia que se han realizado diversas investigaciones respecto a dicha temática, pero en ninguna de ellas se asume desde un enfoque integrador en los contenidos, referida a la Dimensión Educación y Desarrollo de la Comunicación. Pues los aportes científicos analizados, poseen gran importancia en la comprensión del tratamiento de la motricidad fina, demostrando la necesidad de continuar sus estudios en la búsqueda de vías que potencien la efectividad para su desarrollo integral, por lo que se hace inevitable seguir indagando en relación con este tema.

De ahí que, desde la experiencia de la autora de la presente investigación y las observaciones realizadas a las actividades en la institución educativa “Julio Trigo López”, se han logrado identificar algunas insuficiencias en el proceso educativo de sexto año de vida, dentro de estas el control muscular de los niños al manejar el lápiz lo que dificulta la realización de los diferentes trazos, pues no se ajustan al renglón al realizarlos. Además presentan inseguridad e imprecisión en las tareas, apreciándose que los infantes no tienen continuidad y no concretan la forma al realizar el rasgo.

Por todo lo expuesto anteriormente, se propone como problema científico de la investigación: ¿Cómo lograr el desarrollo de las habilidades de motricidad fina en los niños de la infancia preescolar? Para darle respuesta a este, se declara como objetivo: elaborar actividades educativas desde la integración de contenidos que favorezcan el desarrollo de las habilidades de motricidad fina en los niños del sexto año de vida de la institución educativa Julio Trigo López”, ubicado en el Consejo Popular: Veguita de Galo del municipio y provincia de Santiago de Cuba.



Al respecto, la novedad de dicha investigación está dada en el impacto que se alcanza en el proceso educativo con los niños, a través de actividades educativas para el tratamiento de las habilidades motoras finas desde la integración de contenidos en la infancia preescolar. Esta, presenta un alto nivel de actualidad e importancia, pues sirve de contribución al Tercer Perfeccionamiento de la Educación en Cuba, a partir de la implementación de la propuesta, que favorece al desarrollo de las habilidades motoras en los infantes del sexto año de vida y de este modo, darle cumplimiento a los objetivos y prioridades de la educación de la Infancia Preescolar.

## FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

En tal sentido, la Educación de la Primera Infancia cubana, heredera de todo un legado histórico en el que se destaca su carácter humanista, martiano, fidelista y democrático, adopta una concepción de desarrollo infantil sustentada en el enfoque histórico cultural de L.Z.S. Vygotsky y sus seguidores; que concibe el desarrollo de la niña y del niño como un proceso de desarrollo biológico socialmente condicionado, resultado de las influencias educativas que reciben los pequeños. De ahí que, otro de sus postulados es el papel que se le concede a la educación en su consideración de guía y conductora del desarrollo, mediante un sistema de influencias educativas que tengan su expresión en todos los momentos en que se organiza el proceso educativo.

Tomando en consideración lo antes dicho, como motricidad se debe entender todos los movimientos realizados por el ser humano. Estos, determinan el comportamiento motor de los niños de 0 a 6 años que se manifiestan por medio de habilidades motrices básicas, que expresan a su vez los movimientos naturales del hombre.

Por ello, las actividades de motricidad fina requieren de estimular la precisión y la fuerza de movimientos, pues en estas edades se halla la coordinación óculo-manual:

la mano es capaz de realizar un movimiento en función de lo que se lleva a cabo en actividades como: aprehensión y desplazamiento de objetos, construcciones, encajes, arrugado del papel, el trenzado, la costura sin agujas y el coloreo donde los niños, colorean primero superficies amplias hasta ir reduciendo el tamaño de las mismas, logrando que no se salgan de los límites y realizándolo en una sola dirección ajustándose al modelo dado.

En tal sentido, otra de las actividades es el trazado de rasgos, el cual tiene como finalidad: garantizar la continuidad del trazo, el ajuste a los límites de seguridad al modelo dado, la precisión y tener en cuenta las relaciones espaciales iniciándose con trazos rectos hasta llegar a los curvos y combinaciones de estos; así como, la familiarización del niño y la niña con algunos trazos de pre-grafía, para continuar el proceso de la coordinación visomotora y el desarrollo de habilidades manuales.

Es por ello, que la formación y desarrollo del sujeto ocurre en la actividad, y las habilidades constituyen una de las formas en que este puede ejecutarlas o asimilarlas. Teniendo en cuenta algunas concepciones sobre la categoría habilidad desde un análisis histórico-cultural, algunos autores como la García, Sánchez (2009), en su tesis doctoral *"El desarrollo de la habilidad de planificar en los niños y niñas de 3 a 6 años"*, estipula que las habilidades son las acciones y operaciones que el sujeto debe asimilar y dominar en mayor o menor grado en la actividad, con ayuda de los conocimientos y hábitos que posee, y que en esta medida le permite desenvolverse adecuadamente en la realización de dicha actividad con un carácter regulado y consciente.

Asimismo, Pérez (2021) planteaba que habilidad: "es la destreza o cualidad que se tiene u obtiene para lograr cumplir ciertos objetivos tratados", es decir, la capacidad de realizar de manera adecuada una acción en particular. En tal sentido, la autora de dicha investigación asume esta definición, pues las habilidades no son más que la capacidad de transformar el conocimiento en acción, con destrezas que educan el carácter, desarrollan la personalidad y le permite al sujeto actuar conscientemente sobre sí mismo.

De ahí que, una de las habilidades que requiere de una eficiente preparación para el desarrollo posterior del niño es la motricidad fina, ya que integra los tipos de movimiento del desarrollo motor del individuo y que consiste en la habilidad que obtiene este para tomar los objetos, a accionar sobre ellos con mayor o menor presión y destreza producto a la ejercitación sistemática guiado por el adulto en correspondencia con su desarrollo psíquico lo que servirá de base para el aprendizaje posterior.

Esta, se alcanza en íntima relación con el desarrollo del pensamiento (Vygotsky, 1982) que va desde las acciones de orientación externa (agarre, manipulación), hasta el lenguaje escrito: momento cualitativamente superior en el desarrollo de la psiquis que se alcanza en la edad escolar, lo cual es posible si se lleva a cabo un proceso consciente de instrucción que prepare al niño para tan importante logro.

Al respecto, se consideran como criterios de preparación: el dominio de los movimientos finos de la mano, la percepción visual, la coordinación óculo-manual, la orientación espacial y la asimilación de los procedimientos generalizados de análisis, en íntima relación (M. A. Rosés, 1985), los cuales deben comenzar a ser estimulados para su desarrollo, desde el nacimiento del niño. Según Serrano y De Luque (2019) plantean que: “la motricidad fina es la capacidad de usar la mano y los dedos de manera precisa, de acuerdo con la exigencia de la actividad y las destrezas necesarias para manipular un objeto” (p. 13). La autora de esta investigación asume esta definición, pues la motricidad fina son los movimientos precisos y controlados para la ejecución de una acción con un sentido útil fundamentalmente en actividades cotidianas que requieren destreza.

En tal sentido, el proceso histórico de esta ha pasado por varias etapas hasta el actual Tercer Perfeccionamiento, siendo muy significativa la introducción de un nuevo currículo organizado en Dimensiones de Educación y Desarrollo, las cuales toman en cuenta la manera integrada e interdependiente en que se produce el desarrollo durante

la primera infancia. En correspondencia con esta exigencia, se proponen un grupo de cambios que se ajustan al desarrollo actual de la sociedad y la búsqueda de mecanismos de autorregulación de proceso educativo, con una mayor satisfacción de los diferentes agentes y agencias, como requiere la sociedad que se construye.

Por ello, para comprender la implicación que en la dirección del proceso educativo tiene la organización curricular en dimensiones, se debe conocer el significado del vocablo que viene del latín *dimensio*, *dimensionis* (medida, medición, extensión en todas direcciones del espacio), la que expresa principalmente, la medida en que algo se extiende en diversas direcciones en longitud, superficie o volumen (DECEL, Diccionario Etimológico Castellanos. Chile).

A propósito, la aproximación a esta terminología, resalta el carácter aglutinador y holístico que pueden alcanzar los diversos contenidos agrupados en una dimensión. Por esto su alcance en el desarrollo infantil al romper los límites entre las esferas que conforman el desarrollo integral, para formar un todo único, que posibilite la estimulación de un contenido de una determinada dimensión, influya en todas las direcciones del desarrollo integral.

En correspondencia con ello, la nueva concepción curricular, toma en cuenta la manera integrada e interdependiente en que se produce el desarrollo durante la primera infancia, su enfoque integral se evidencia en las relaciones que se establecen entre los objetivos y contenidos de cada una de ellas, lo que favorece el carácter integrador que requiere el sistema de relaciones y actividades dirigidas al fin de la educación de la Primera Infancia. (Plan Educativo de la Primera Infancia, 2022).

De este modo, en los programas del Tercer Perfeccionamiento de la Primera Infancia, se contemplan dentro de la Dimensión Educación y Desarrollo de la Comunicación, contenidos encaminados al tratamiento de la motricidad fina, caracterizados por ser útiles en diferentes contextos; ya sea aplicando conocimientos y acciones conoci-



das, experimentando, explorando o elaborando nuevas combinaciones sobre la base de viejos estereotipos y experiencias.

Por ello, esta dimensión se considera eje transversal de todo el diseño curricular, teniendo como finalidad, contribuir al desarrollo de la comunicación de los niños mediante la apropiación del lenguaje, cuyo uso implica los signos verbales y no verbales. Además, de establecer interacciones sociales, intercambiar experiencias y sentimientos, mediante diferentes procedimientos comunicativos, así como, iniciar la escritura utilizando los trazos caligráficos de su lengua materna.

Por consiguiente, el desarrollo de la comunicación en este año de vida, va dirigido a continuar ampliando las relaciones interpersonales del niño con los adultos y con otros niños de su entorno no tan cercano. Esta, va más allá de lo situacional, es decir, a que el pequeño pueda percibir, descubrir e interesarse por la relación existente entre los objetos y por los fenómenos de la vida natural y social. De igual manera, enfatiza en el valor de las situaciones comunicativas generadas en el juego y en todos los momentos de la vida cotidiana, por tanto, sus

objetivos y contenidos coadyuvan al cumplimiento de los objetivos de las otras dimensiones, y al mismo tiempo tienen salida en los contenidos de todas las dimensiones.

En tal sentido, la integración de contenidos dentro de la dimensión educación y desarrollo, no impide en ningún caso que cada uno de ellos tenga un tratamiento específico en el momento que lo requiera, teniendo en cuenta las necesidades de los niños y las modalidades de atención educativa de que se trate. De este modo, el proceso educativo no se verá aislado o estancado, dándole una connotación mayor a la integralidad de un proceso educativo con calidad empleando las buenas prácticas.

Al respecto, algunos autores como Díaz, Tabares y Viera (2013), refieren que la integración de contenidos requiere un fuerte trabajo metodológico y plantean además que debe estimularse la preparación pedagógica de los docentes y orientar el estudio de los documentos rectores que permitan conocer el programa educativo, sus propósitos, los contenidos, como pilar fundamental en la obtención de una correc-

ta integración de contenidos. De igual forma, a nivel internacional se destacan estudios como los de Soto y Espinosa (2009), quienes tratan la integración de contenidos disciplinares a través de la planificación de una unidad didáctica integrada, con experiencia educativa realizada en la Educación Superior.

La autora de dicha investigación coincide con los criterios de Azcuy y Rivero (2016) cuando plantean que la integración de contenidos permite:

- Vincular contenidos que unen fenómenos aparentemente inconexos.
- Facilitar la transferencia de los conocimientos y de los métodos adquiridos.
- Aplicar los conocimientos, métodos y procedimientos aprendidos para detectar, analizar y resolver problemas nuevos.
- Formar hábitos de búsqueda de nuevos saberes, la independencia y la creatividad.

De ahí que, la propuesta de actividades educativas, está sustentada en la concepción teórica de la Filosofía Marxista-Leninista, sus leyes y categorías dialécticas, así como la teoría del conocimiento, pues esta constituye el fundamento esencial para encauzar el resto de los fundamentos del modelo. Por ello, las actividades educativas, son aquellas acciones planificadas y desarrolladas con el propósito de facilitar el aprendizaje y el desarrollo de habilidades en el contexto educativo. Estas incluyen clases, talleres, juegos, etc., con la finalidad de promover el conocimiento, por lo que son interactivas, motivadoras y adaptadas a las necesidades y características de los participantes.

En tal sentido, la autora fundamenta esta propuesta desde lo filosófico, sociológico, psicológico y lingüístico, relacionado con el desarrollo psíquico, la actividad y la comunicación como vías de acceso, así como, el carácter diferenciado e individual de la atención educativa en la infancia preescolar. Por ello, dicha propuesta constituye una herramienta primordial para el aprendizaje de los niños, pues su esencia es impulsar sus habilidades y capacida-

des intelectuales, emocionales, cognoscitivas y motrices de manera didáctica con un enfoque lúdico. Al respecto, vistas desde la Filosofía, estas ayudan a formar la base del pensamiento crítico y la reflexión en los infantes.

Asimismo, promueven la curiosidad y el amor por el aprendizaje. De forma que, a través de ellas los niños aprenden a cuestionar, a observar y a entender su entorno impulsando la autoconciencia, la empatía y la moralidad, preparando a los pequeños para enfrentar desafíos y tomar decisiones éticas en el futuro.

Por ello, desde la Sociología, las actividades educativas en la infancia preescolar, son vitales para la socialización y el desarrollo de los niños en un contexto comunitario. Estas, ayudan a los infantes a aprender normas, valores y comportamientos aceptados en su cultura, promoviendo así la integración social al interactuar con sus compañeritos y educadoras, desarrollando habilidades de comunicación, cooperación y resolución de conflictos. Además, enseñan la importancia del trabajo en equipo y la empatía, preparando a los niños para ser ciudadanos responsables y conscientes de su entorno social, formando los cimientos de la participación activa y positiva en la sociedad.

Asimismo, desde una perspectiva psicológica, estas son esenciales para el desarrollo integral de los infantes estimulando la curiosidad y el pensamiento crítico de los mismos ayudándoles a comprender conceptos básicos. En tal sentido, participar en ellas, les permite a los pequeños experimentar la alegría del aprendizaje y desarrollar una sana autoestima, aprendiendo a perseverar. De igual forma, estos en dichas actividades interactúan con sus compañeros, comparten y trabajan en equipos, desarrollando la comunicación.

Desde la lingüística, estas son esenciales para el desarrollo del lenguaje de los niños, pues mediante juegos, canciones y lecturas, los infantes amplían su vocabulario y mejoran su comprensión auditiva. Estas actividades no sólo enseñan palabras nuevas, sino también cómo usar el lenguaje para expresar sus pensamientos, fomentando habilidades comunicativas cruciales.



Por ello, la exposición temprana a diversas formas de lenguaje, como el lenguaje hablado y escrito, prepara a los niños y establece una base sólida para el éxito académico futuro. Igualmente, desde una perspectiva Psicológica, son cruciales para el desarrollo integral de los niños, ya que no solo fomentan el aprendizaje cognitivo, sino que también apoyan el desarrollo emocional y social. Además, a través del juego y la interacción, los infantes aprenden a manejar sus emociones y establecer relaciones sociales saludables. Asimismo, estas les ayudan a construir confianza proporcionándoles un sentido de logro y pertenencia.

## METODOLOGÍA

La investigación se realizó desde el paradigma cualitativo de tipo explicativo, el que permitió examinar la literatura para percibir cómo se emplean las habilidades de motricidad fina desde la integración de contenidos en la infancia preescolar. De modo que, esta metodología busca integrar los contenidos de la dimensión educación y desarrollo de la Comunicación, con el objetivo de desarrollar dichas habilidades en los infantes. Tomando como punto de referencia la creación de actividades educativas empleando la lúdica y caracterizadas por ser novedosas, fomentando un aprendizaje significativo que prepara a los niños para futuras habilidades académicas y expresivas.

De igual manera, se basa elementalmente en un ejercicio de interpretación y construcción teórica y práctica a partir de las experiencias vividas por la investigadora. Por ello, esta para dirigir dicha investigación, se apoyó de los métodos científicos asumiendo como método general el dialéctico-materialista respaldado en la concepción teórica de la Filosofía Marxista-Leninista por constituir el sustento filosófico de la Educación en Cuba, sus principios, leyes y categorías, dentro de ellas la categoría de la contradicción y respaldadas con la teoría del conocimiento, que constituye el fundamento esencial para encauzar el resto de los fundamentos del modelo.

Al respecto, se emplearon métodos del nivel teórico como:

- ▶ **Análisis-síntesis:** se empleó para la fundamentación, el estudio de la literatura relacionada con el tema de investigación, así como, para el procesamiento e interpretación de los resultados obtenidos.
- ▶ **Inductivo-deductivo:** otro de los métodos utilizados, el cual posibilitó perfeccionar las concepciones sobre el desarrollo de las habilidades de motricidad fina en la infancia preescolar, estableciendo relaciones entre el vínculo de lo general, lo particular y lo singular.
- ▶ **Modelación:** para diseñar y elaborar las actividades educativas que favorezcan al desarrollo de las habilidades motoras fina desde su integración de contenidos en los niños del sexto año de vida, así como, herramienta de carácter material-teórico para la investigación.

Asimismo, entre los métodos empíricos se utilizaron:

- ▶ **La observación:** la que facilitó la adquisición de información certera sobre la realidad que presentan los niños del sexto año de vida, constatando el tratamiento a las habilidades de motricidad fina en las diferentes formas organizativas del proceso educativo.
- ▶ **El análisis documental:** lo que permitió la revisión sistemática de la literatura que constituye la base teórica de la investigación y de los documentos normativos que rigen el trabajo en la infancia preescolar.
- ▶ **Entrevista a los docentes:** con el objetivo de conocer el tratamiento brindado a las habilidades motoras fina y su integración de contenidos durante el proceso educativo, cotejando la preparación que poseen sobre este aspecto del desarrollo infantil.
- ▶ **Triangulación de datos:** como procedimiento se ha tenido en cuenta durante todo el procesamiento de la información obtenida, para la confirmación de datos y valoraciones de las diferentes fuentes.

El aporte práctico, consiste en la elaboración de actividades educativas para el desarrollo de las habilidades de la motricidad fina desde la integración de contenidos en el sexto año de vida, sustentada en los cambios del actual perfeccionamiento.

La investigación se realizó en el salón de sexto año de vida de la institución educativa "Julio Trigo López", ubicado en el Consejo Popular: Veguita de Galo de Santiago de Cuba, pues desde las observaciones efectuadas a las diversas formas organizativas del proceso educativo, se evidenció el insuficiente tratamiento al desarrollo de las habilidades de motricidad fina, tomándose una población de 25 niños de la infancia preescolar, asimismo, se seleccionó una muestra de manera intencional de 15 niños que representa el 60%, por ser estos los que muestran mayor dificultad en el desarrollo motor fino. Además, se escoge una población y muestra de las 2 educadoras del sexto año de vida, lo que representa el 100% de estas, una es Máster con 30 años de experiencia y la otra es Licenciada en Educación Preescolar con 6 años de experiencia.

## RESULTADOS

En tal sentido, los instrumentos aplicados a la muestra, posibilitaron la obtención de datos los que al ser procesados, analizados e interpretados permitieron brindar resultados certeros y confiables, teniéndose en consideración los siguientes indicadores:

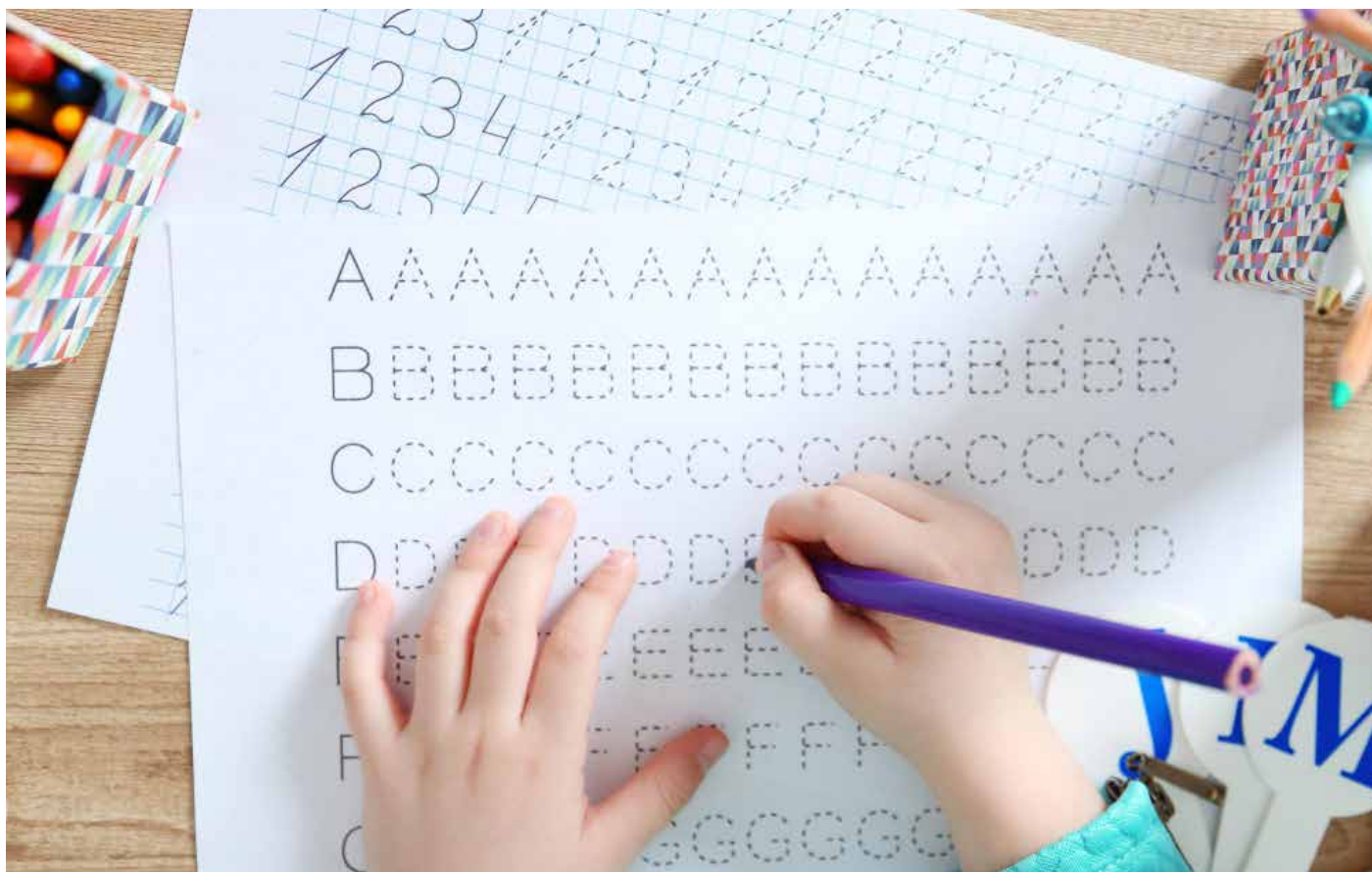
- Tratamiento al desarrollo de las habilidades de motricidad fina dentro del proceso educativo para su integración de contenidos.
- Vías que se ejecutan para favorecer el desarrollo de las habilidades de motricidad fina en los niños del sexto año de vida.
- Creación de condiciones empleando materiales variados para el desarrollo de las habilidades motoras fina desde la integración de contenidos en la infancia preescolar.

Los planes de actividades y dosificaciones del sexto año de vida, tienen incluido como objetivo en su concepción el tratamiento a la temática en 5 (100%), en 1 (20%) ofrecen elementos específicos y afines con el desarrollo de las habilidades motoras fina con énfasis en la Dimensiones de Educación y Desarrollo de la Comunicación (Preescritura). Sin embargo, en 4 (80%), los planes correspondientes a la Dimensiones de Educación y Desarrollo de: Social-Personal, Relación con el Entorno, Estética y Motricidad, se evidencia desde sus contenidos un enfoque integrador hacia el desarrollo de la misma, pero, no se le da el tratamiento necesario a la hora de su aplicación.

En cuanto a la revisión y análisis de los diferentes documentos normativos tales como los nuevos programas y orientaciones metodológicas del Tercer Perfeccionamiento del currículo de la Infancia Preescolar, en 5 (100%), se evidencia que existe una adecuada orientación para realizar un proceso educativo donde se empleen las diferentes herramientas para desarrollar las habilidades motoras fina con un enfoque integrador de los contenidos; pero a pesar de esto, las docentes desconocen de estas bondades y continúan empleando el segundo programa curricular y adecuaciones correspondientes, así como, los modos de actuación aprendidos durante años de práctica que no corresponden a las transformaciones actuales.

Además, mediante la revisión a los documentos, se aprecia que se trabaja de forma efímera el desarrollo a estas habilidades desde la integración de contenidos. Pues las 2 educadoras (100%), trabajan con adecuaciones curriculares y poseen muy pocos conocimientos sobre las acciones que brindan las orientaciones metodológicas del Tercer Perfeccionamiento, para realizar la planificación de las actividades programadas con un enfoque integral, lo que influye negativamente para la apropiación de dichas habilidades motoras en correspondencia con los logros del desarrollo de este grupo etario.

Luego de efectuada la revisión de los documentos normativos de la Infancia Preescolar, se constató, que aún es insuficiente la planificación para el tratamiento



de las habilidades de motricidad fina desde la integración de contenidos para el sexto año de vida, lo cual influye negativamente en el desarrollo integral de los infantes, atendiendo a las características, particularidades y logros de desarrollo para esta edad.

Dentro del proceso educativo se observaron un total 10 actividades, entre ellas 6 programadas, 2 independientes y 2 juegos de roles, representando el 100% de estas, con el propósito de conocer el nivel de desarrollo que muestran los niños de la infancia preescolar referente a estas habilidades. En las observaciones efectuadas a las diferentes formas organizativas dentro del proceso educativo, se constató que los infantes presentan muy poca flexibilidad en los movimientos de los dedos de las manos, levantan el lápiz, no se ajustan al renglón, no tienen continuidad y precisión cuando realizan un trazo determinado. Además, no concretan la forma del rasgo, presentan inseguridad en

las tareas, apreciándose que los niños no tienen un buen control muscular al manejar el lápiz. Al respecto, al realizar las observaciones a las actividades programadas, en las 6 (60%) se promueve un clima socio-afectivo a los infantes por parte de las educadoras, se les brinda un enfoque lúdico, se realiza la orientación a los niños sobre la actividad que van a realizar y cómo lo van a realizar. Sin embargo, solo en 1(10%) de ellas se observó el tratamiento adecuado al desarrollo de la motricidad fina desde la integración de contenidos, concretamente en la actividad de prescritura, utilizando materiales variados y estimulándose desde un enfoque integrador, mientras que en las demás actividades no ocurre lo mismo.

Además, se observó en las 2 actividades independientes, que no en todo momento se crearon las condiciones necesarias para la adecuada estimulación de la motricidad fina, con el objetivo de propiciar el



correcto desarrollo de esta, por lo que se vio restringida la atención a la diversidad, teniendo en cuenta el desarrollo de las destrezas motoras fina que deben adquirir los niños del sexto año de vida, pues sólo en 1 (10%) de ellas, se realizan las actividades integradoras realizando acciones de motivación con referencia a estas habilidades.

Por su parte, en los 2 (20%) juegos de roles observados, se incita y estimula la participación de los niños, se propicia un adecuado clima emocional promoviendo la relación niños–adultos y de ellos entre sí, consiguiendo la interrelación entre los niños de forma integrada, espontánea y voluntaria eligiendo con quiénes desean jugar; pese a esto, no siempre se ofrece el correcto tratamiento de las destrezas motoras fina, para su adecuado desarrollo, al realizar el rasgado, el coloreado en el dibujo y el

recorte de figuras impresas o creadas por ellos mismos, viéndose limitada la atención individual y los niveles de ayuda para los infantes que muestran mayor dificultad, así como, el empleo de las buenas prácticas.

De modo que, en las 10 (100%) actividades observadas dentro del proceso educativo en la infancia preescolar, el tratamiento al desarrollo de las habilidades de motricidad fina desde su integración de contenidos, es insuficiente, pues no es usual la elaboración de actividades integradoras. Además, las educadoras trabajan para alcanzar un correcto desarrollo de las destrezas motoras fina en los infantes, pero aún no logran contextualizar sus contenidos con el Tercer perfeccionamiento y la relación que debe existir entre todas las dimensiones de educación y desarrollo.

Por ende, se evalúa de forma sistemática el aprendizaje de los pequeños, pero no siendo así para evaluar el desarrollo que deben alcanzar los niños con respecto a las habilidades motoras fina desde su integración de contenidos.

A propósito, la entrevista realizada a las 2 (100%) educadoras, una de ellas Master 30 años de experiencia y la otra es Licenciada en Educación Preescolar 6 años de experiencia, revelan limitaciones en los conocimientos en cuanto a la definición de estas habilidades y su integración de contenidos en la infancia preescolar. No obstante, 1 de ellas que representan el 50%, hace referencia a las vías que se pueden utilizar para favorecer el desarrollo de las mismas, pero desconoce sobre la implementación de las actividades educativas desde su integración en el proceso educativo. Asimismo, 1 (50%) de ellas, comenta el tratamiento de esta habilidad por medio de la Dimensiones de Educación y Desarrollo de la Comunicación, pero desconoce cómo se realiza la integración de contenidos dentro de la dimensión, las 2 educadoras que representan el 100%, señalan que en los programas que utilizan actualmente, están por debajo de la temática objeto de estudio, y que los programas del tercer perfeccionamiento aún no son aplicados en la institución educativa.

En consecuencia, el estudio del proceso educativo hace viable que se establezcan las siguientes conclusiones del diagnóstico:

► Insuficientes conocimientos teóricos y metodológicos por parte de las educadoras sobre las orientaciones derivadas del tercer perfeccionamiento del currículo de la infancia preescolar.

► Inadecuado tratamiento a las habilidades de motricidad fina desde el proceso educativo con un carácter integrador de los contenidos en el sexto año de vida.

► Insuficiente concepción de los documentos normativos de las orientaciones metodológicas relacionadas con el tratamiento a las habilidades motoras con un carácter integrador.

## DISCUSIÓN

La educación es un proceso a través del cual, los individuos adquieren conocimientos, habilidades, creencias, valores o hábitos, de parte de otros quienes son los responsables de transmitírselos, utilizando para ello distintos métodos. En Cuba la finalidad de esta, es formar multifacéticamente al hombre y que pueda aplicar sus habilidades y conocimientos al servicio de la sociedad. Por ello, la búsqueda de procesos de transformación dirigidos a elevar la calidad de la labor educativa en la educación cubana, ha sido un propósito sistemático y progresivo en diversos periodos.

En tal sentido, la infancia preescolar tiene gran importancia, siendo una etapa decisiva en la vida de los niños. De ahí que, este período se sostiene en un sistema de principios, requerimientos e indicadores que les sirvan de guía a los agentes educativos para la planificación, ejecución y evaluación del sistema de actividades y de relaciones educativas que deben tener lugar en todos los momentos en que se organiza la vida de los infantes.

Además, esta sienta las bases cognitivas para un futuro desarrollo intelectual, que le permite al niño enfrentarse a las nuevas exigencias de la enseñanza escolar.

A propósito, para lograr lo expuesto anteriormente, en esta investigación se plantea una propuesta de actividades educativas para la infancia preescolar, con la finalidad de fomentar el desarrollo de las habilidades de motricidad fina desde la integración de contenidos en la dimensión educación y desarrollo de la Comunicación. Por esto, se adoptaron los postulados de la concepción histórico-cultural de L. Vigotsky, del cual se asumen: la Zona de Desarrollo Próximo, la Situación Social del Desarrollo, la Mediación que posibilita la interiorización de los contenidos de lo interpsicológico y lo intrapsicológico, producto a que estimula el desarrollo de procesos interactivos para facilitarlos.

Asimismo, esta busca promover la expresión personal y la creatividad en los infantes mediante la prescritura y el dibujo, así como, establecer un ambiente lúdico y motivador que favorezca el aprendizaje de los mismos. Por ello, dicha propuesta se sustentan en los siguientes principios:

- El centro de todo proceso lo constituye el niño.
- El adulto como conductor principal del proceso educativo.
- La integración de la actividad y la comunicación en el proceso educativo.
- El papel protagónico de la familia en la dirección del proceso educativo.
- Carácter formativo y desarrollador del proceso educativo.
- La vinculación de la educación del niño con el medio circundante.
- La intersectorialidad como pilar del proceso educativo.
- La atención a la diversidad en el proceso educativo.
- Enfoque Lúdico del proceso educativo.
- La sistematización de los diferentes componentes del proceso educativo.

En tal sentido, se hace inevitable señalar que para la aplicación de esta propuesta se utilizó el método oral y práctico, así como, los procedimientos lúdicos, observación, preguntas y respuestas. Además, los medios de enseñanza empleados variaban en correspondencia con las acciones que fueron realizando infantes, para ejecutar los movimientos finos como: lápices grafito, tijeras, lápices de colores, pinceles, crayolas, entre otros. Para ello, se dispuso del tiempo establecido para cada actividad.

## ACTIVIDADES EDUCATIVAS

### **Trazos en el Aire:**

Para su realización se emplearon como materiales cintas de diferentes colores confeccionadas por los padres. Luego de explicar cómo realizar la actividad, los niños se colocan en círculo y la educadora le susurra al oído la letra que cada niño va a dibujar con sus movimientos en el aire. Se les explica que empleando oraciones con muchas palabras expresará su nombre, así como, la letra que trazó imaginariamente en voz alta con expresividad y entonación adecuada.

En esta actividad se efectuó la integración de contenidos, además fomentó el uso de la comunicación verbal y no verbal al nombrar las letras y trazarlas en el aire. Asimismo mejoró la coordinación óculo manual, el control del movimiento, fomentó el uso del lenguaje al nombrar las letras y se logró que los niños compartieran con sus compañeros las cintas contribuyendo a las relaciones niño-niño y niño-educadora. Al finalizar la actividad educativa se realizaron preguntas que permitieron a los niños responder creativamente acerca de lo que se aprende, y ejercita desde las diferentes formas del proceso educativo con calidad y empleando las buenas prácticas sustentados en los requerimientos del tercer perfeccionamiento.

### **Otra de las actividades fue el Juego de Letras:**

Esta, se desarrolló con la finalidad de reforzar el reconocimiento de letras con un enfoque lúdico, donde se emplearon materiales como: imágenes y letras recortadas. Para ello se creó un juego y se explicaron sus reglas: buscar las letras escondidas en el área de juego, en los murales del salón de preescolar y verbalizarlas luego de encontrarlas. Luego de hallar la letra, se sentaron a trazarla y por último buscaran en las imágenes expuestas por la educadora, una que contenga la letra buscada. Cada niño estará atento a la palabra de la educadora para de forma ordenada buscar la letra que se manda y luego se colocan en posición correcta para trazar la letra encontrada.

La educadora recordará que deben trazar los rasgos caligráficos seguros, precisos, sin levantar el lápiz y sin salirse del renglón empleando una adecuada motricidad. Esta actividad se integró con las dimensiones de educación y desarrollo de lo Estético y Comunicación, pues los niños pudieron observar los colores atractivos con que estaban confeccionadas las letras y las imágenes.

### **Taller de Motricidad Fina:**

Se realizaron actividades que fortalecieron los músculos de las manos como: modelar con plastilina, recortar formas sencillas impresas o creadas por ellos mismos, rasgar tiras de papel y pintar con pinceles, para una vez terminada la creación de sus trabajos exponer lo que hicieron, cómo lo hicieron y que materiales emplearon para ellos. En tal sentido, en estas se integraron contenidos de la dimensión educación y desarrollo de la Comunicación.

Estas actividades fueron acompañadas por la confección y empleo de medios de enseñanza, en un clima socioafectivo y comunicativo adecuado. Además, se demostró que los niños mediante la aplicación de las actividades educativa desde la integración de contenidos en

la dimensión educación y desarrollo de la Comunicación, para darle tratamiento al desarrollo adecuado de las habilidades motrices, desarrollaron un proceso educativo de calidad, óptimo, participativo y desarrollador.

Asimismo, se evidenciaron resultados satisfactorios, manifestando los infantes mayor interés en las actividades realizadas y demostrando como estas favorecen al tratamiento de la motricidad fina en la infancia preescolar. Se logró mejor precisión y control de los movimientos donde intervienen los pequeños músculos de las manos de los niños teniendo en cuenta la seguridad, precisión y continuidad al realizar sus trabajos; así como, el dominio de las técnicas en las diferentes acciones de recortar, rasgar, trazar, colorear y rellenar. Además, han permitido

dar solución a las dificultades que presentaban los niños en el desarrollo de la comunicación no verbal empleando las actividades educativas.

De ahí que, la evaluación se realizó de forma continua, teniendo como indicadores: la participación activa de los infantes en las actividades propuestas, progreso en la motricidad fina (control del lápiz), creatividad en las presentaciones artísticas realizada por los niños, así como, las habilidades comunicativas al compartir sus trabajos en el colectivo. Lográndose integrar los contenidos en la dimensión de educación y desarrollo de la comunicación, con el objetivo de desarrollar habilidades motoras finas en la infancia preescolar.



## CONCLUSIONES

Los referentes teóricos analizados a partir del estudio de los fundamentos epistemológicos, permitieron revelar la trascendencia de las habilidades de motricidad fina desde la integración de contenidos dentro de la dimensión educación y desarrollo de la comunicación, utilizando las actividades educativas, donde estas se abordaron de forma holística considerando aspectos físicos, cognitivos y emocionales para el máximo desarrollo integral de los niños de la infancia preescolar. Pues con estas, se adquieren disímiles capacidades y aprendizajes que se alcanzan a través de las diversas actividades y materiales que se emplean.

En tal sentido, la significación de esta etapa hace que, en la actualidad pedagogos y psicólogos de diferentes latitudes, dirijan su atención a la búsqueda de vías que potencien al máximo su desarrollo. De ahí que, la concepción curricular está determinada por un proyecto integral que guía la actuación coordinada de los agentes educativos durante todos los momentos de la vida de los niños, expresado en la necesaria consideración de un currículo con un carácter integral, flexible, contextualizado y participativo.

La actualidad e importancia del tema, radica en la contribución al Tercer Perfeccionamiento de la Educación en Cuba, a partir de la implementación de dicha propuesta, para darle cumplimiento a los objetivos y prioridades de la educación de la Infancia Preescolar. Es por ello que, el

correcto empleo de la lúdica y los medios de enseñanza creativos hicieron ameno y provechoso este proceso. Pues la propuesta de actividades educativas contribuye al desarrollo de la comunicación verbal y no verbal en los niños del sexto año de vida.

## BIBLIOGRAFÍA

- Arias, S. (2021). *La motricidad fina en el desarrollo de la preescritura en niños y niñas del subnivel Inicial 1*. Trabajo de Grado. Universidad Técnica de Machala. Machala. Ecuador. Recuperado de <https://bit.ly/40yRX0x>
- Arias, J. (2021). Diseño y Metodología de la Investigación. Enfoques. Recuperado de <https://repositorio.concytec.gob.pe/handle/20.500.12390/2260>
- Azcuy, L. y Rivero, M. (2016). La integración de contenidos desde la asignatura Física Química (I) en la carrera de Biología-Química. *Aula*, 22, 289-301. DOI: <https://dx.org/10.14201/aula201622289301>
- Cabrera, B. C. y Dupeirón, M. N. (2019). *El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar*, Universidad "Hermanos Saiz Montes de Oca" Pinar del Río. Cuba Recuperado de [https://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1815-76962019000200222](https://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962019000200222) Barbarita.cabrera@upr.edu.cu ; marilin.dup@upr.edu.cu
- Colectivo de Autores (2018). *Orientaciones Metodológicas del sexto año de vida*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de Autores (2018). *Un acercamiento a la concepción curricular de la primera infancia Cubana*. La Habana Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de Autores (2018). *Programa Provincial de la Primera Infancia (sexto año de vida)*. Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de Autores (2022). *Plan Educativo de la Primera Infancia (sexto año de vida)*. La Habana. DECEL, Diccionario Etimológico Castellanos. Chile.
- Díaz, M. (s/f). Propuesta de perfeccionamiento del fin de la educación preescolar cubana. Proyecto: El plan educativo para la educación preescolar. Soporte digital. La Habana: CELEP.
- García, M. (2019). *Fundamentos de Pedagogía de la Primera Infancia*. La Habana.
- García, S. (2009). *El desarrollo de la habilidad de planificar en los niños y niñas de 3 a 6 años*. [Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Universidad de Ciencias Pedagógicas "Félix Varela Morales" Villa Clara. Cuba.
- García, M. y Batista, L. M. (2018). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas de la primera infancia, *Revista Atlanti: Cuadernos de Educación y Desarrollo*.
- Ginarte, A. (2015). *La integración de contenidos en el diseño del currículo de nivel micro en la educación preescolar*. [Tesis de doctorado]. Universidad de Ciencias Pedagógicas Pepito Tey. Las Tunas. Recuperado de <http://catalogo.reduniv.edu.cu/items/show/39237>
- Gómez, L. (2022). *Definición de habilidades*. »Concepto en Definición ABC. Recuperado de <https://www.definicionabc.com/general/habilidad.php>
- Hurtado, J. y Silverio, A. (2005). El proceso educativo para el desarrollo integral de la Primera Infancia. Ciudad de La Habana: CELEP.
- López Hurtado, J. y otros (2011). *La caracterización del desarrollo del niño y la niña cubanos de 0 a 6 años*. Centro Latinoamericano de la Educación Preescolar (CELEP). La Habana.
- López, J. (2016). *Un nuevo concepto de Educación Infantil*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Luna, A. B. (2021). *The integrating activity in the training of the graduate in Education Sciences an evaluation of its management*. Universidad Técnica de Manabí, Ecuador. Recuperado de <https://doi.org/10.22021/issue.20072872e.2020.32.820>
- Macías, A.; García, I.; Bernal, R. y Zapata, H. (2020). La estimulación y el desarrollo motor fino en niños de 5 años. *Conrado*, 16 (74), 306-311. Conrado: Recuperado de <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1366>
- MINED (2017). *Plan Educativo de la primera infancia*. Impresión ligera. La Habana.
- Mazó, A. (2019). *La preparación al docente de la primera infancia para el tratamiento del contenido motricidad fina*. [Tesis de doctorado Universidad de Central Martha Abreu de Las Villas. Oriente]. Recuperado de <http://repositorio.uclv.edu.cu/20.500.12693/22597>
- Organización de las Naciones Unidas (2015). *La Asamblea General adoptando la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*.
- Pérez, M. (2021). *Definición de habilidad*. <https://conceptodefinición.de/habilidad/>
- Ríos, I. (2007). *Propuesta de fundamentos científicos para la educación preescolar cubana*. La Habana: Tesis presentada en opción a título de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
- Rodríguez, O. (2020). *La dirección del proceso educativo institucionalizado: apuntes para una conceptualización*, Universidad de Ávila, Cuba, Recuperado de <https://orcid.org/0000-0003-1652-9075>
- Siverio, A. M. y López, J. (2016). *El proceso educativo para el desarrollo integral en la primera infancia*. La Habana.
- Soto, M. E y Espinosa, X. (2009). *Experiencia educativa en Educación Superior: Integración de contenidos disciplinares, a través de la planificación de una unidad didáctica integrada*. <https://www.researchgate.net/publication/50411269>
- Toledo, L. L. (2023). *Habilidades de motricidad fina en los niños de Infancia Preescolar* [Tesis de Maestría]. Universidad de Oriente. Santiago de Cuba. Cuba
- Torres, G. (2015). *La importancia de la motricidad fina en la edad preescolar*. Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación Preescolar. CEI Venezuela: Tesis presentada en opción a título de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
- Vález, M. E. y Bolívar, O. E. (2022). *Estrategia didáctica apoyada en la expresión artística para el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 3 a 4 años*. [Mvelez5822@utm.edu.ec, oscar.bolivar@utm.edu.ec. https://scholar.google.es/scholar?lookup=0&q=art%C3%ADculo+estrategia+did%C3%A1ctica+en+la+expresi%C3%B1os+de+3+a++4+a%C3%B1os+&hl=es&as\\_sdt=0,5!#d=gs\\_qabs&t=1739443702142&u=%23p%-3D8Av-CBC8eKwJ](https://scholar.google.es/scholar?lookup=0&q=art%C3%ADculo+estrategia+did%C3%A1ctica+en+la+expresi%C3%B1os+de+3+a++4+a%C3%B1os+&hl=es&as_sdt=0,5!#d=gs_qabs&t=1739443702142&u=%23p%-3D8Av-CBC8eKwJ)
- Vázquez, S.; Rivero, J. L. y Rosabal, T. C. (2023). *El tratamiento de la motricidad fina en niños de cinco a seis años a partir de relaciones interdimensionales*, [Tesis de Maestría. Universidad de Granma] [svazquezp@udg.co.cu https://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1729-80912023000300084&script=sci\\_arttext](https://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1729-80912023000300084&script=sci_arttext)
- Viera, B. E., Díaz, M. y Tabares, R. M. (2013). Guía metodológica para la integración de la evaluación en el plan de estudio D, de la Facultad de Cultura Física "Nancy Uranga Romagoza". *PODIUM Revista electrónica de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 8 (24), 42-53. <https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/465>
- Vigotsky, L. S. (1985). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana. Editora Científica.